

# TABLE DES MATIÈRES

<b>Michel Rougier</b> : Ô ! Académie, D'où viens-tu ? Où vas-tu ?.....	3
Les membres de l'Académie en 2016 .....	6
In memoriam : <b>Pierre Eymin</b> et <b>Louis de Longeviale</b> .....	7
<b>Maurice Saulnier</b> : La vie de l'Académie en 2016 .....	8
Réception de 3 nouveaux membres titulaires : <b>François Chavent, Daniel Chérasse et Jean Picard</b> .....	10
<b>Daniel Rosetta</b> : Les Justes de France .....	13
<b>Marc Chauveau</b> : L'œuvre religieuse de Le Corbusier .....	23
<b>Hubert Guimet</b> : Le bleu Guimet .....	29
<b>Louis Bonnamour</b> : La Saône aux environs de Belleville au début du XIX <sup>e</sup> siècle .....	35
<b>Loïc Mallié et Marc Mallochet</b> : Modes, échelles, tons, gammes .....	43
<b>Jean-Yves Tourneux</b> et <b>Simone Vogelgesang</b> : Sortie académique : les fours à chaux de Vendenesse-lès-Charolles, l'église de Perrecy-les-Forges et le château « Belle Époque » de Corcelle.....	49
<b>Sylvain Quertelet</b> : Il y a 150 ans, la découverte de Solutré : du mythe à l'histoire .....	57
<b>Pierre Vernus</b> : Quelques réflexions sur le colloque Vermorel .....	63
<b>Jean-Amédée Lathoud</b> : Don Bosco et quelques autres pionniers de la prévention, en France au XIX <sup>e</sup> siècle. ....	79
Salon du groupement des artistes beaujolais : le prix de l'Académie va à <b>Jacky Pêcheur</b> .....	88
<i>Le beau Beaujolais</i> de <b>Fernand Serpol</b> .....	90



Le mythe de la *chasse à l'abîme* qui aurait été pratiquée à Solutré  
Illustration du roman *Rulaman* de l'Allemand David Friedrich Weinland, 1878

Imprimé sur les presses de l'Imprimerie Caladoise  
69400 Villefranche - FRANCE

Entreprise certifiée Print Environnement.



Imprimé en mars 2017